

POSTER 17

Paolo Pezzino (Istituto nazionale Ferruccio Parri),
Un altro viaggio in Italia

Eine andere Italienische Reise

Un altro viaggio in Italia

Luoghi, storia e memorie della Seconda guerra mondiale in Italia



www.unaltroviaggioinitalia.it



Der Zweite Weltkrieg in Italien: Orte, Geschichte und Erinnerungen

IL PROGETTO

L'Istituto Nazionale "Ferruccio Parri" ha ottenuto dal Ministero degli Esteri tedesco, tramite il Fondo italo-tedesco per il futuro, un finanziamento per lo svolgimento del progetto Riconoscere il passato degli altri. Il progetto, che ha come partner la rete "Paesaggi della Memoria", prevede la realizzazione di una mostra, di un portale e di un convegno sui luoghi della memoria italiani riguardanti la Seconda guerra mondiale, destinati al pubblico tedesco ed europeo.

LA MOSTRA

Il primo prodotto del progetto è la mostra Un altro viaggio in Italia. Luoghi, storia e memorie della Seconda guerra mondiale in Italia. Si tratta di una mostra fisica, composta da 17 pannelli 2m*1, autoportanti e bifacciali, collegati al portale tramite QR code. È disponibile in due versioni bilingui, sia in italiano-inglese che in tedesco-inglese.

L'ESPEDIENTE NARRATIVO

Come noto, Viaggio in Italia è il titolo del celebre Grand Tour compiuto da Goethe alla fine del Settecento. Una suggestione che abbiamo raccolto per proporre al pubblico europeo un altro (e diverso) viaggio nella penisola, i cui protagonisti sono un giovane visitatore tedesco ed una sua coetanea italiana. Il primo, incuriosito dai luoghi legati alla Seconda guerra mondiale e alla Resistenza in Italia, si lascia guidare dalle spiegazioni e dalle osservazioni della seconda, instaurando con lei un dialogo volto a superare i reciproci pregiudizi.

LE TAPPE DEL VIAGGIO



01. Fascismo e antifascismo



02. Guerre fasciste



03. Italia divisa



04. Occupazione tedesca



05. Antisemitismo e Shoah



06. Deportazioni e internamenti



07. Guerra Tedesca



08. Guerra alleata



09. Resistenze



10. Dopoguerra

I LUOGHI

Per ciascun tema abbiamo individuato un luogo simbolo e altri otto particolarmente significativi. Collegandoli abbiamo costruito un itinerario che tocca tutta la penisola, trattando le tematiche indicate.

I MATERIALI

I luoghi sono al centro del dialogo tra i nostri due accompagnatori, ma vengono raccontati anche attraverso testi storici, citazioni memoriali, fotografie, cronologie, infografiche, mappe originali. Attraverso QR code si rinvia al portale collegato per utili approfondimenti.

GLI OBIETTIVI

La mostra intende accompagnare il visitatore in un viaggio nello spazio e nel tempo, fornendogli non solo un quadro storico, ma anche e soprattutto una riflessione su ciò che è stata la guerra per gli italiani; su come l'hanno vissuta e ricordata; sul perché oggi, quando ormai i protagonisti diretti stanno scomparendo, i luoghi possono diventare a loro volta testimoni, se interrogati con le giuste domande.

CREDITI

Curatela: Giada Borlotti, Federico Creatini, Annabella De Robertis, Greta Fedele, Milan Spindler
Consulenza museologica: Paola Boccalatte, Camilla Brunetti, Guido Vaglio, Adolfo Mignemi
Revisione testi: Chiara Colombini, Paolo Pezzino
Grafica: Elisa Corni, Alexander Falanga
Coordinamento scientifico: Mirco Carrattieri

UN'INIZIATIVA DI:



ISTITUTO NAZIONALE
FERRUCCIO PARRI
RETE DEGLI ISTITUTI PER LA STORIA
DELLA RESISTENZA E DELL'ETÀ
CONTEMPORANEA



PAESAGGI
DELLA MEMORIA
DELL'ANTIFASCISMO
DELLA DEPORTAZIONE
DELLA RESISTENZA
DELLA LIBERAZIONE IN ITALIA

CON IL CONTRIBUTO DI:



Rappresentanze tedesche
in Italia