

# AIPH 41

## *Public History in Spagna: l'epoca di Napoleone a Valencia*

PANEL COORDINATO DA **RAFAEL ZURITA** (UNIVERSIDAD DE ALICANTE)

---

### **ABSTRACT**

Questo panel ha lo scopo di presentare varie ricerche e attività legate alla public History nella Comunità Valenciana (Spagna). L'obiettivo è spiegare le proposte e le pratiche che diffondono la conoscenza e creano uno spazio di collaborazione sulla guerra d'indipendenza spagnola (1808-1814) nel territorio valenciano. Il panel "Public History in Spagna: L'epoca di Napoleone a Valencia" ha quattro contributi. Queste relazioni mostrano, in una prospettiva interdisciplinare, l'importanza di promuovere il patrimonio storico attraverso: la storia digitale, la valorizzazione dei luoghi della memoria, la didattica e la ricreazione storica.

### *Storia digitale e promozione del patrimonio di guerra*

**RAFAEL ZURITA** (UNIVERSIDAD DE ALICANTE)

---

Nel 1808, Valencia, Alicante e Castellón de la Plana, come altre città spagnole, si sollevarono contro Napoleone Bonaparte. La guerra, tuttavia, non raggiunse il territorio valenciano fino al 1811. La sconfitta dell'esercito spagnolo a Sagunto e la presa di Valencia segnarono l'occupazione francese per un anno e mezzo (1812-1813). Attualmente, la Comunità Valenciana ha alcuni luoghi della memoria di questa guerra e ha una ricca collezione di documenti e patrimonio ad essa riferito. Ciononostante, manca una politica turistica informativa e promozionale legata a questa fase storica. Il web è quindi un ottimo strumento per il trasferimento e la diffusione delle conoscenze e per la promozione del patrimonio culturale. Offre anche molte possibilità di lavoro collaborativo. Questo paper delinea le principali linee di lavoro del progetto "Guerra e storia pubblica", incentrato sulla guerra d'indipendenza spagnola a Valencia. Il progetto ha creato un web semantico che offre diverse risorse, tutte geolocalizzate (<https://www.guerra-historia-publica.es>). Inoltre, GeHP è una piattaforma che presenta altri contenuti che possono essere utilizzati per la didattica e il turismo storico.

## *Visite reali e luoghi della memoria: José I e Fernando VII*

**PILAR HERNANDO** (UNIVERSIDAD DE VALENCIA)

---

Il 23 maggio 1808, la popolazione di Valencia insorse contro l'occupazione dell'esercito di Napoleone. Quindi iniziò un periodo di guerra contro un potere straniero e invasore, ma scatenò anche una lotta interna tra gli stessi spagnoli. Da una parte, i difensori di un regime e una monarchia rappresentato dal Borbon Fernando VII; d'altra parte, coloro che sostenevano anche la casa regnante ma cercarono di realizzare una rivoluzione che, come i francesi, finiva con l'Antico Regime; e per ultimo, quelli che videro in questa occupazione l'opportunità offerta dal cambio di dinastia, la possibilità di abbandonare una governance inefficiente e goffo.

Quell'opportunità era rappresentata dalla nuova amministrazione francese stabilita in Spagna a luglio del 1808 con un testo costituzionale e con un nuovo re: José I Bonaparte. José e Fernando furono due monarchi che ebbero in comune come punto di partenza per uno, e come luogo di arrivo per un altro, la città di Valencia. Nella capitale del regno di Valencia Jose si rifugiò davanti l'assedio delle truppe anglo-spagnole a Madrid nell'estate del 1812. Cerimoniale di ricevimento e intrattenimento, dettagliato nei documenti municipali, le città attraverso cui passò o il palazzo dove risiedé, sono alcuni dei luoghi della memoria che testimoniano il passaggio di re José attraverso la nostra città. Alcuni mesi dopo il suo ritorno a Madrid, avrebbe lasciato la Spagna.

Meno di due anni dopo, nella primavera del 1814, il re borbonico Fernando VII entrò a Valencia, diretto a Madrid. Una ricezione spettacolare, testimoniata in immagini, disegni, nella stampa e nei documenti ufficiali conferma la magnificenza di quegli eventi. Nella nostra città non solo sarebbe rimasto quasi un mese, ma avrebbe eseguito un atto per molti inaspettato: l'abrogazione della Costituzione del 1812 e la soppressione delle cosiddette Cortes de Cádiz. Il Palacio de Cervellón, nel cuore della città, è ancora il miglior vestigio di quella visita reale che poi portò il restauro dell'Antico Regime.

## *Educazione storica per capire il dramma della guerra*

**JUAN RAMÓN MORENO** (UNIVERSIDAD DE MURCIA)

---

L'insegnanti di storia sono costretti a parlare delle guerre durante le lezioni, in fatti, tra i contenuti concettuali della storia accademica le guerre sono gli eventi più numerosi nei libri di testo. L'educazione storica è legata, allo stesso tempo, a insegnare valori civici e democratici che aiutano a gli studenti a capire il mondo che abitano nel presente e a prendere decisioni di futuro. Ma come facciamo a insegnare il valore della pace se i contenuti storici sono pieni di guerre?

In questa ricerca didattica abbiamo fatto una proposta educativa che ha come obiettivo mostrare il dramma della guerra tra la popolazione civile di Alicante. La proposta didattica è stata sviluppata nel 4° anno d'istruzione secondaria obbligatoria (gli studenti in questo livello hanno tra quindici e sedici anni) in due licei della città di Mutxamel (provincia di Alicante, nella regione di Valencia). I partecipanti nell'esperienza didattica sono stati 50 studenti dei licei IES L'Alluser e IES Mutxamel.

Tra i contenuti specifici di questa ricerca si trovano i seguenti:

- Capire perché la battaglia si è sviluppata in quel posto geografico.
- Sapere le conseguenze economiche della guerra sulla popolazione: la salita del prezzo del pane.
- Indagare sulle minacce francesi e i cambiamenti urbani sulla città di Alicante: la costruzione del Castello di San Ferdinando.
- Analizzare la situazione dei rifugiati durante la guerra: dove vanno le persone delle città che hanno conquistato i francesi?
- Sapere la situazione delle donne durante la battaglia: rimaneva a casa o difendeva la sua città?

Per raggiungere questo obiettivo la proposta didattica ha sviluppato dieci attività che gli studenti dovevano rispondere durante un'ora e mezza di lezione, lavorando in piccoli gruppi di ricerca, tra quattro o cinque studenti per gruppo, usando i materiali e risorse proposti per l'insegnante (lettere, mappe e piani, arte, il computer o Google Earth).

## *La ricreazione storica dell'era napoleonica nella Comunitat Valenciana*

**ESTER ALBA** (UNIVERSIDAD DE VALENCIA)

**MIGUEL REQUENA** (UNIVERSIDAD DE VALENCIA)

---

Seguendo l'esempio di altre aree territoriali spagnole ed europee in cui la rievocazione storica delle guerre napoleoniche è pienamente consolidata, dal primo decennio del XXI secolo una serie di iniziative comunali e associative sono state sviluppate nella Comunità Valenziana, interessate a far rivivere gli azioni militari sviluppate nelle terre valenziane durante la Guerra di indipendenza spagnola (1808-1814).

Ricreazioni storiche organizzate dall'Asociación de Amigos del Museo Militar de Valencia (Valencia), dall' Asociación Napoleónica Valenciana (Algemesí) e recentemente dall' Asociación Histórico Cultural Héroes del Tollo (Utiel), hanno ricreato gli episodi più notevoli della guerra dell' Indipendenza nella Comunitat Valenciana: la battaglia di Castalla (Alicante 13 / IV / 1813) nel luglio 2005; il Crit del Palleter e la Battaglia di Valencia (1808) ricreati per commemorare il suo 200 ° anniversario, maggio-giugno 2008; la battaglia di Sagunto (ottobre 1811) nell'ottobre 2011; e la ricreazione della Battaglia del Tollo o Azione di Utiel (25 agosto 1812), nell'agosto del 2017. Il nostro poster analizzerà queste iniziative.